



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand
pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

EP2

Préparation Réalisation

SUJET

Partie 1 : Réalisation traditionnelle (4 heures)

Partie 2 : Réalisation infographique (4 heures)

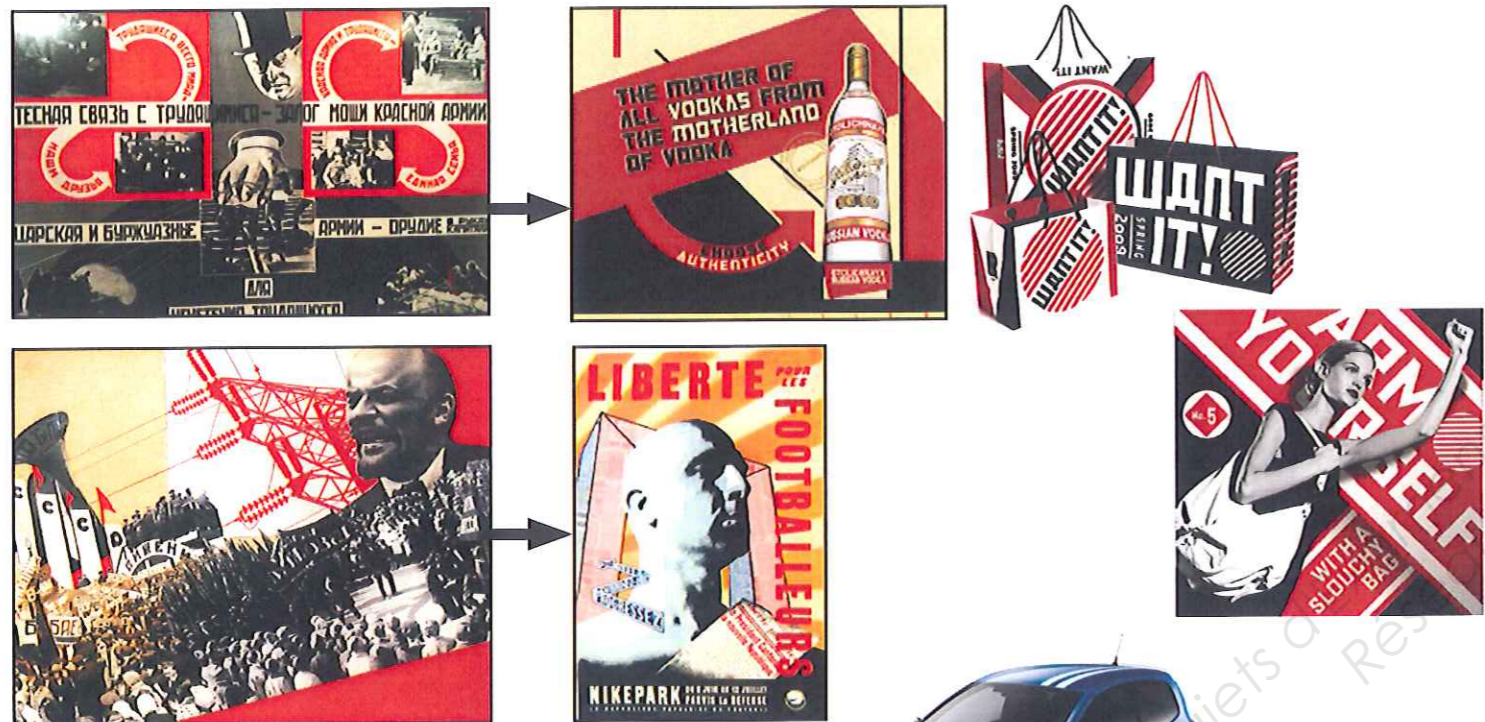
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

Seront évaluées les compétences du candidat concernant la réalisation finalisée d'un document professionnel par mode traditionnel et informatique.

C.A.P. DESSINATEUR D'EXÉCUTION EN COMMUNICATION GRAPHIQUE	durée : 8 heures	session : 2013
Épreuve : EP2 préparation réalisation	coefficient : 8	page 1 /11

Contexte

Le Constructivisme Russe est un mouvement artistique né au début du XX^e siècle en Russie qui a innové en proposant des codes graphiques très avant-gardistes pour l'époque. Aujourd'hui encore, beaucoup de graphistes utilisent les principes graphiques de ce mouvement (cf. campagnes ci-dessous). Ainsi, pour promouvoir sa nouvelle Clio RS, le constructeur automobile français Renault, qui exporte ses véhicules à travers le monde, décide d'axer sa campagne en réexploitant les principes graphiques de ce mouvement.



Exemples de campagnes publicitaires s'inspirant du Constructivisme Russe.

Objectif

On vous demande de concevoir le flyer promotionnel de ce véhicule qui sera distribué dans les concessionnaires de la marque française.

Après observation et analyse de quelques créations d'artistes majeurs de ce mouvement, vous respecterez l'univers du Constructivisme Russe ci-dessus ainsi que folio 3/11 et vous travaillerez dans un esprit proche de ses partis pris graphiques.

Cahier des charges

- Format : A5
- Procédé d'impression : Offset
- Quadrichromie

Réalisation

1- Vous proposerez, sous la forme de trois roughs en couleurs, trois pistes de recherches différentes du flyer dans les cadres prévus à cet effet (folio 6/11) présentant le véhicule. Votre travail sera obligatoirement un mixage de graphisme et de collages.

2- Vous sélectionnerez un des trois roughs pour le finaliser en une maquette en couleur dans les cadres prévus à cet effet (folio 7/11).

3- Vous justifierez votre proposition finale sur les lignes prévues à cet effet (folio 7/11). Expliquez vos partis pris graphiques, typographiques, chromatiques et de composition.

Vous utiliserez :

- Les principes graphiques de ce mouvement : composition dynamique en diagonale, utilisation d'aplats de couleur (noir, rouge et blanc), répétition d'éléments graphiques...
- Différents visuels du véhicule (seul le découpage et le collage des visuels proposés du véhicule sont admis).
- La technique graphique est libre.

Vous pouvez :

- Agrandir ou réduire les visuels proposés, répéter plusieurs fois un même visuel.

Consignes à la réalisation

Sur le flyer doit apparaître :

- Au minimum un visuel d'ensemble du véhicule et deux gros-plans sur une partie du véhicule.

- Le texte suivant, qui sera traduit en plusieurs langues, est à intégrer sous forme de gris typographique dans les roughs et sur la maquette finalisée.

«Nouvelle Twingo améliore les prestations proposées par sa devancière en offrant des qualités dynamiques et sécurisantes supérieures. Son comportement, à la fois sain et agile en ville, se fait rassurant sur route grâce à sa liaison au sol. La mise au point spécifique du châssis et le nouveau moteur essence TCE 100 ch affirment le caractère dynamique de Nouvelle Twingo RS, qui affiche le meilleur compromis performances/consommation de sa catégorie».

- Le slogan «CLIO RS ... The New Revolution» (folio 5/11) à esquisser sur les roughs et à dessiner avec précision sur la maquette finalisée.

Utilisez une typographie qui semble correspondre le mieux au Constructivisme Russe parmi celles proposées (folio 5/11).

- Le logotype CLIO RS et le logotype Renault (folio 4/11) à esquisser sur les roughs et à dessiner avec précision sur la maquette finalisée.



Clio RS.

C.A.P. DESSINATEUR D'EXÉCUTION EN COMMUNICATION GRAPHIQUE	durée : 8 heures	session : 2013
Épreuve : EP2 préparation réalisation	coefficient : 8	page 2 /11

Constructivisme Russe

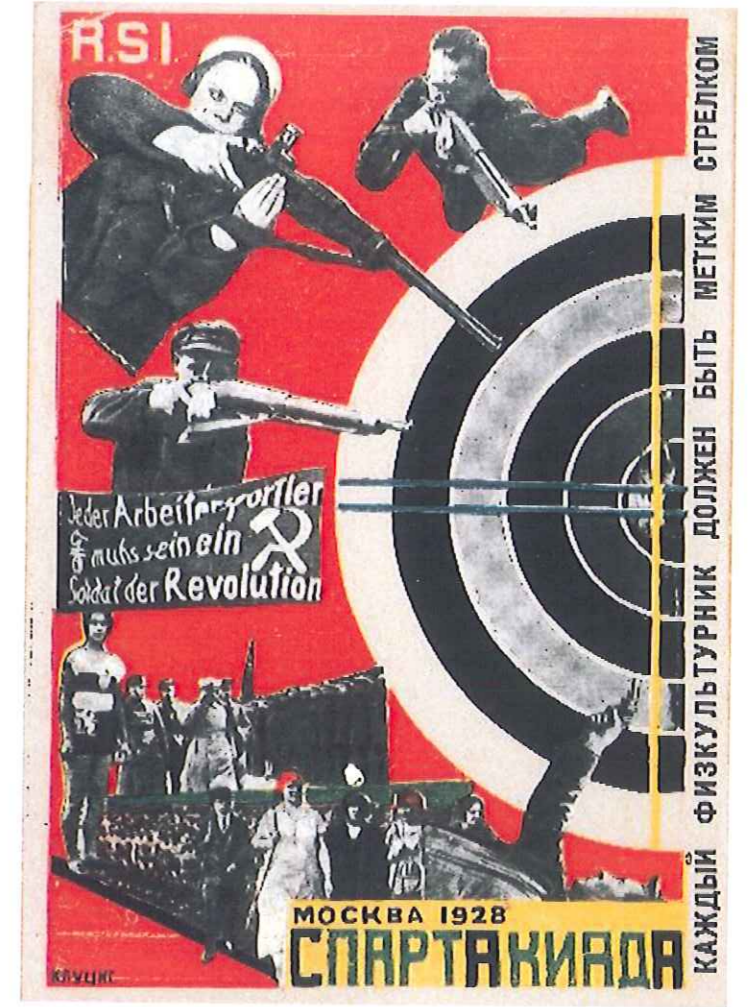
Lissitzky - 1922



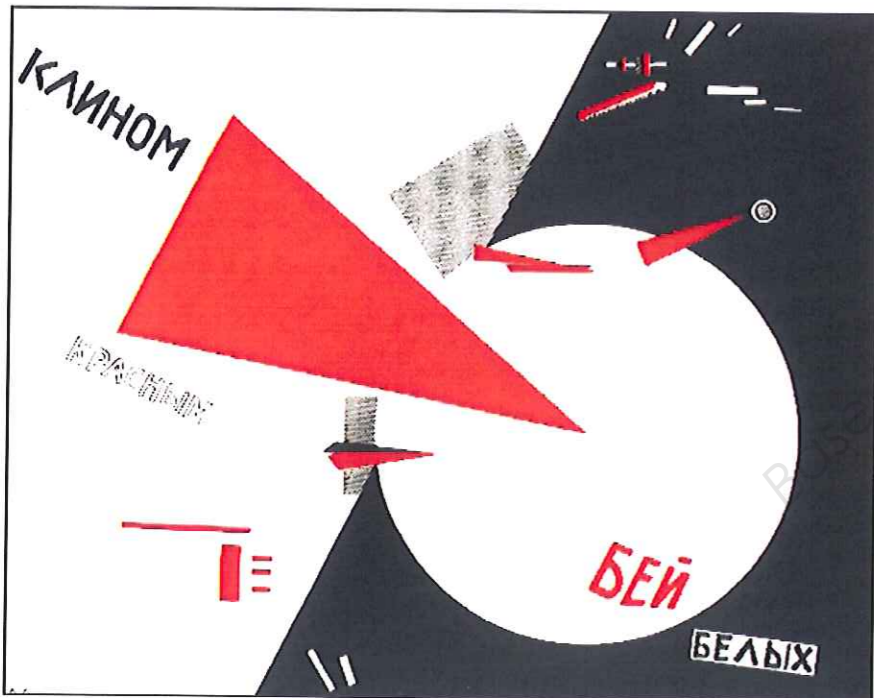
Collage de Gustav Klutsis, 1924



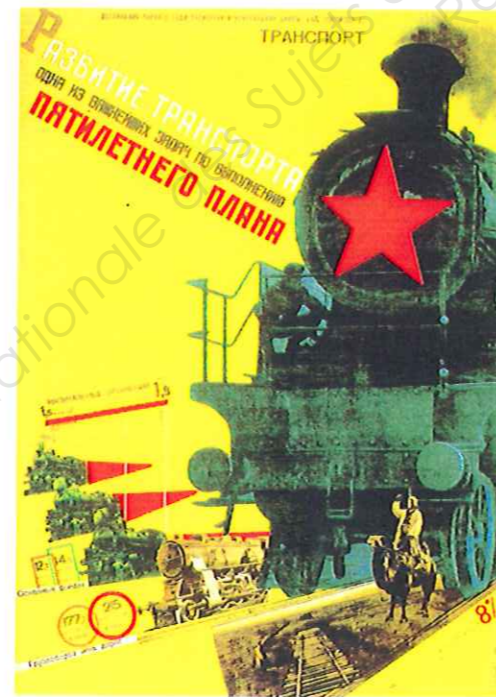
Frères Stenberg - Affiche L'homme à la caméra - 1929



Gustave Klutsis, Carte postale des Spartakiades de Moscou – Le sportif doit être un tireur d'élite, 1928



Lissitzky - Affiche - 1920 - Avec un coin rouge enfonçons les blancs



Klutsis - Affiche 5e plan pour le transport - 1929



Publicité pour le magasin GUM, texte de Vladimir Mayakovskiy, image d'Alexandre Rodtchenko, 1923

Rodtchenko - Plakat - 1924



C.A.P. DESSINATEUR D'EXÉCUTION EN COMMUNICATION GRAPHIQUE	durée : 8 heures	session : 2013
Épreuve : EP2 préparation réalisation	coefficient : 8	page 3 / 11

Clio RS



Clio

Clio



RENAULT

RS

RS

Clio



RENAULT

RS



RENAULT

C.A.P. DESSINATEUR D'EXÉCUTION EN COMMUNICATION GRAPHIQUE	durée : 8 heures	session : 2013
Épreuve : EP2 préparation réalisation	coefficient : 8	page 4 /11

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... The New Revolution

CLIO RS ... The New Revolution

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... The New Revolution

CLIO RS ... The New Revolution

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

Clio RS ... The New Revolution

Clio RS ... The New Revolution

Clio RS ... The New Revolution

Clio RS ... The New Revolution

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... The New Revolution

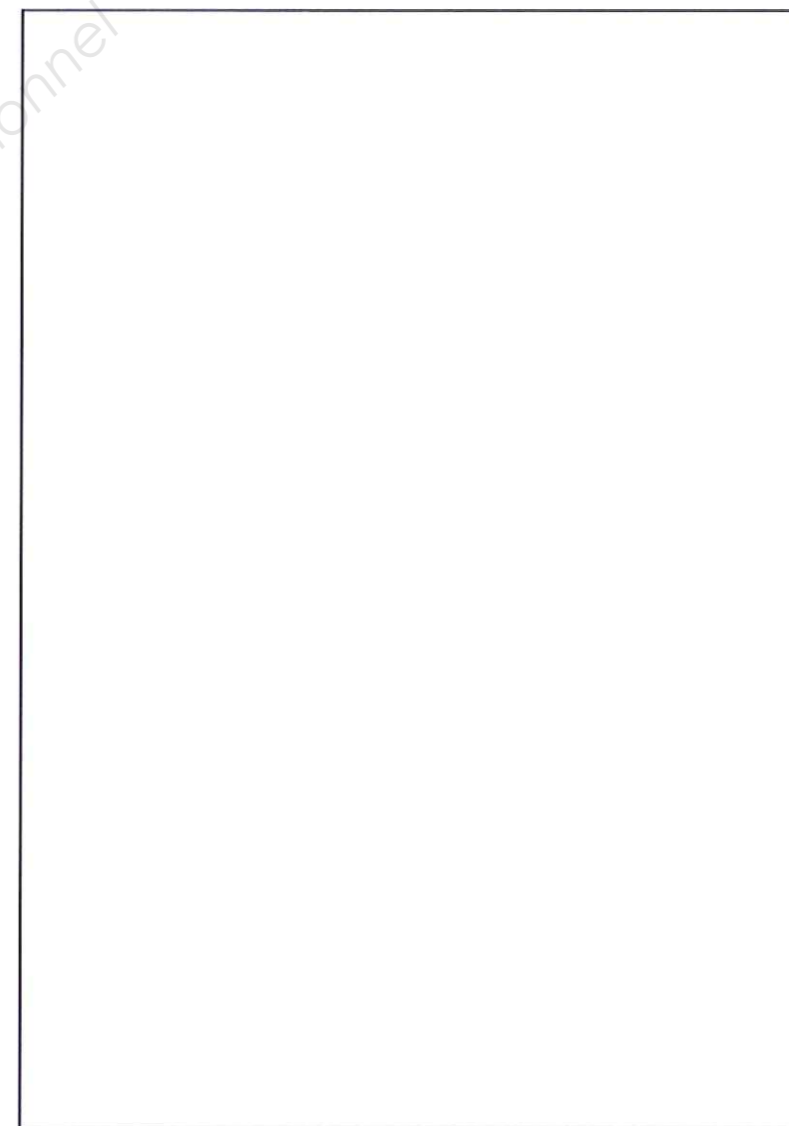
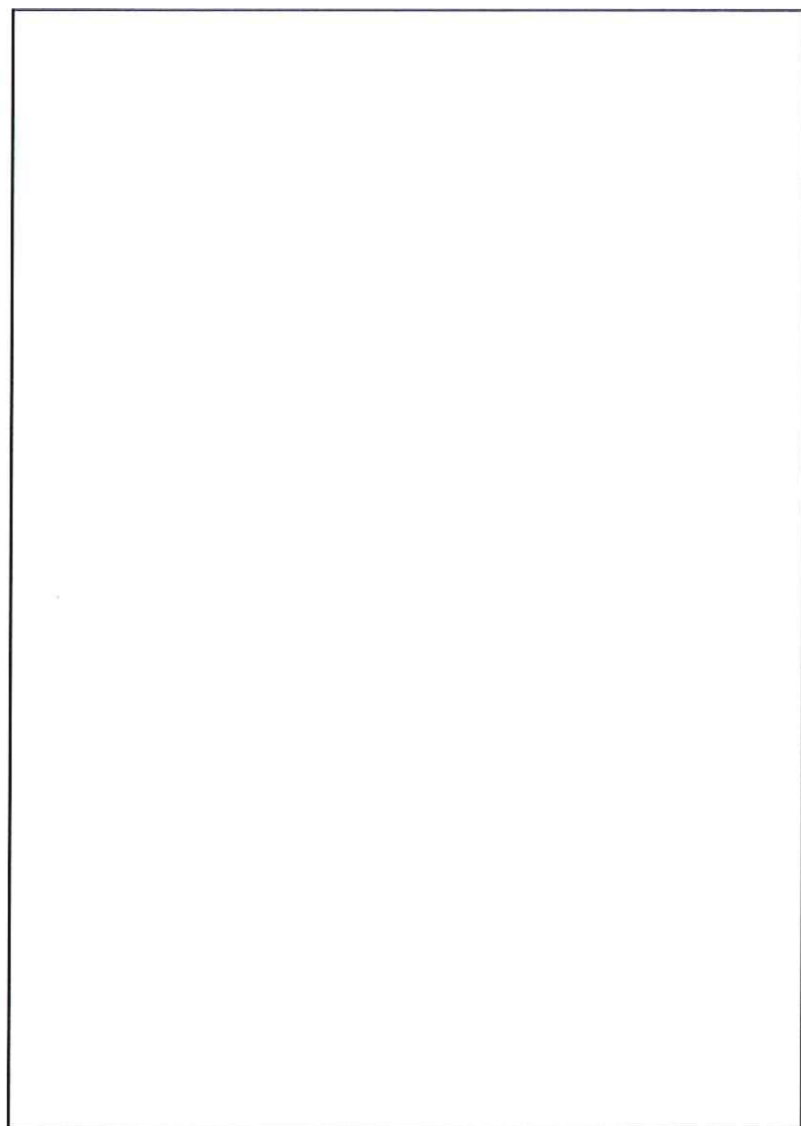
CLIO RS ... The New Revolution

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

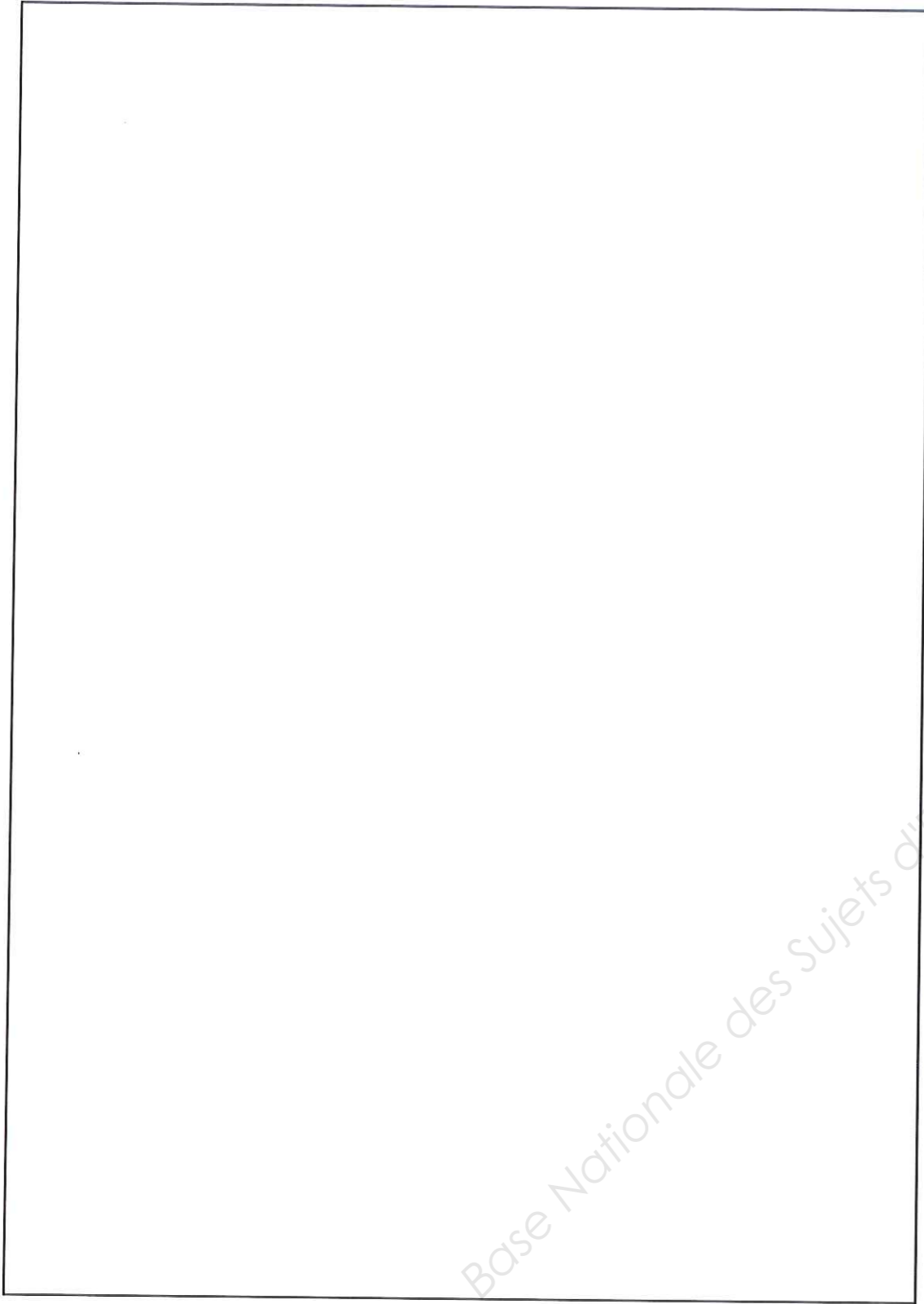
CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION

CLIO RS ... THE NEW REVOLUTION



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

Finalisation



Justification

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN